Guía de definición del proyecto  
  
ArcoYuc

Versión 1.0

Elaborado por:

Bautista Poot Karyme Maylin

Fernández Mena Ariel Jesús

Gamboa Campos Wilberth Manuel

Contenido

[Introducción 2](#_Toc290629430)

[Contenido 2](#_Toc290629431)

[Conclusiones 9](#_Toc290629432)

# Introducción

El estado de Yucatán es conocido por la gran cantidad de historia que la ha llevado a ser lo que es hoy en día, su patrimonio arquitectónico es una muestra invaluable de la cultura y la historia de la región, cuya preservación y difusión es de gran importancia para la comprensión y el conocimiento de esta. Sin embargo, el acceso a la información y a las imágenes de este patrimonio representa un problema para los investigadores, historiadores, turistas y cualquier persona interesada en conocer más sobre la cultura y la historia de la región.

La información generalmente se encuentra dispersa por el internet y/o en muchas ocasiones no se encuentra digitalizada, lo que hace que la consulta y el estudio de dicha información sea muy pobre.

Es una realidad que para las nuevas generaciones es muy poco llamativo el informarse por medio de libros, escritos, etc., por lo que hace que surja la necesidad de digitalizar esta documentación para que se encuentre al alcance de los que la requieran y gusten conocerla.

La falta de digitalización del patrimonio arquitectónico ha ocasionado una serie de consecuencias negativas, como que mucha de la información que se tenía en formato físico se pierda, lo que ha generado un importante vacío en la documentación y preservación de la historia y la cultura de la región. Además, la información que aún se conserva en formato físico se encuentra dispersa en diversos archivos y bibliotecas, lo que dificulta su consulta y acceso para investigadores y público en general. En este sentido, la digitalización de esta información es una herramienta fundamental para su preservación, y permitirá que esta invaluable muestra de la cultura y la historia de la región esté disponible para su estudio y difusión de manera más accesible y sencilla.

# Contenido

|  |  |
| --- | --- |
| Descripción | Desarrolla una aplicación web que funcionará como repositorio de imágenes y archivos acerca del patrimonio arquitectónico del estado de Yucatán, con el objetivo de facilitar el acceso y la consulta de información.  La aplicación estará dirigida principalmente a investigadores, estudiantes, turistas y público en general interesado en el patrimonio arquitectónico de Yucatán. Se busca brindar una herramienta que les permita acceder a información valiosa y detallada sobre el patrimonio cultural y arquitectónico de la región, lo que contribuirá a su preservación y difusión.  La necesidad de desarrollar la aplicación surge debido a las deficiencias actuales en la disponibilidad y accesibilidad de información sobre el patrimonio arquitectónico de Yucatán. Existen diversas fuentes de información, como libros y archivos, pero estos no están centralizados ni organizados de manera adecuada para su fácil consulta. Por lo tanto, la aplicación busca resolver esta problemática ofreciendo un repositorio digital que centralice y organice la información de manera accesible y fácil de consultar. |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
| Propósito | Desarrollar una aplicación web que funcione como repositorio de imágenes y archivos acerca del patrimonio arquitectónico religioso del estado de Yucatán, facilitando el acceso y la consulta de información para investigadores, estudiantes, turistas y público en general interesado en la preservación y difusión del patrimonio cultural y arquitectónico de la región. | |
|  |  | |
| Justificación | La situación actual del poco acceso a la información del patrimonio arquitectónico de Yucatán ocasiona que con el tiempo dicha información se pierda y que las nuevas generaciones no muestren interés en conocer lo que los rodea. A continuación, se explican algunas problemáticas aunadas a esto:  **Falta de acceso a información:**  En muchas ocasiones, buscar y encontrar recursos digitales puede ser una tarea complicada y tediosa, especialmente si estos se encuentran dispersos en diferentes plataformas. Mucha de la información sobre el patrimonio arquitectónico de Yucatán se encuentra dispersa en distintas fuentes, lo que hace difícil para los investigadores, estudiantes y público en general acceder a ella de manera fácil y completa.  **Poca coordinación entre instituciones:**  Existen varias instituciones encargadas de la preservación y difusión del patrimonio arquitectónico de Yucatán, pero no siempre hay una buena coordinación entre ellas. Esto puede llevar a la duplicación de esfuerzos, la falta de colaboración y la pérdida de información importante.  **Escasa digitalización de la información:**  Mucha de la información sobre el patrimonio arquitectónico religioso de Yucatán se encuentra en formatos físicos, como libros, fotografías y planos, lo que dificulta su acceso y consulta. La falta de digitalización también aumenta el riesgo de que esta información se pierda o dañe.  **Dificultades para la difusión del patrimonio:**  A pesar de que existe interés en la preservación y difusión del patrimonio arquitectónico de Yucatán, hay dificultades para llegar a una audiencia más amplia. Esto puede deberse a la falta de recursos, la falta de conocimiento sobre cómo difundir la información o la falta de interés por parte del público en general. | |
| Beneficios | Los beneficios relacionados al propósito y objetivos del proyecto se listan a continuación:    **Preservación del patrimonio:**  La aplicación contribuirá a la preservación del patrimonio arquitectónico del estado de Yucatán mediante la creación de un repositorio de imágenes y archivos. La digitalización y almacenamiento de esta información en un solo lugar ayudará a proteger y conservar el patrimonio de la región al reducir el riesgo de pérdida de información.  **Difusión de la cultura:**  La difusión del patrimonio cultural y arquitectónico de Yucatán será un beneficio adicional de la aplicación. Al proporcionar información detallada y accesible sobre la arquitectura de la región, la aplicación web podría ayudar a aumentar la conciencia y el interés en la cultura y la historia de la región, lo que puede ayudar a fomentar el turismo cultural y educativo en la región.  **Investigación:**  Los investigadores, tanto locales como internacionales, tendrán acceso a una gran cantidad de información sobre la arquitectura religiosa de Yucatán a través de la aplicación web. Esto puede ayudar a fomentar la investigación y el estudio de la historia y la arquitectura de la región, lo que puede tener beneficios educativos y culturales a largo plazo.  **Valoración del patrimonio:**  La aplicación puede ayudar a la valoración del patrimonio arquitectónico de Yucatán al proporcionar información precisa y actualizada sobre la arquitectura y la historia de la región. Esto puede ayudar a las autoridades locales y nacionales a tomar decisiones informadas sobre la conservación y restauración del patrimonio de la región. Además, puede aumentar la conciencia y el interés en la protección del patrimonio cultural y arquitectónico de la región. | |
| Funcionalidades | **Registro de usuarios:** La aplicación permitirá a los usuarios de tipo Administrador crear cuentas personales para poder acceder a todas las funcionalidades de la aplicación. Para registrarse, se requerirá información básica del usuario como su nombre completo, correo electrónico, y una contraseña.  **Subida de archivos:** Los usuarios podrán subir archivos al repositorio de la aplicación, como imágenes, documentos PDF, etc. Para subir un archivo, el usuario deberá completar un formulario con información relevante como el título, autor, fecha, descripción y palabras clave.  **Consulta de archivos:** Una vez que los archivos estén subidos al repositorio, los usuarios podrán consultarlos y verlos en línea, sin necesidad de descargarlos. Además, podrán realizar comentarios y valoraciones sobre los archivos.  **Búsqueda de archivos:** La aplicación contará con un motor de búsqueda avanzado que permitirá a los usuarios buscar archivos por nombre, autor, fecha, descripción y otros criterios.  **Descarga de archivos**: Si el usuario lo desea, podrá descargar los archivos para su uso personal o para su investigación. Para ello, la aplicación ofrecerá diferentes formatos de descarga, según el tipo de archivo. | |
| Plan de investigación | |  |  | | --- | --- | | Fuentes de Información | Descripción | | Revisión de estudios previos en patrimonio arquitectónico en Yucatán | Se realizó una revisión exhaustiva de estudios previos en el campo de patrimonio arquitectónico en Yucatán, con el objetivo de identificar información relevante y existente que pueda ser utilizada para el desarrollo de la aplicación Arcoyuc. La revisión se llevó a cabo en un período de 4 semanas utilizando fuentes como bases de datos de investigación, tesis, artículos y publicaciones en línea. La técnica de educción utilizada fue la revisión bibliográfica, y se analizó la información recolectada utilizando técnicas de análisis de contenido. | | Análisis de requisitos de Dspace | Se realizó un análisis exhaustivo de los requisitos de Dspace como plataforma de repositorio de archivos, con el objetivo de identificar las funcionalidades y características necesarias para el desarrollo de la aplicación Arcoyuc. El análisis se llevó a cabo en un período de 3 semanas utilizando la documentación de Dspace y consultas con expertos en la plataforma. La técnica de educción utilizada fue el análisis de requisitos, y se analizó la información recolectada utilizando técnicas de análisis de contenido. | | |
| Requerimientos de la aplicación | Para obtener información relevante sobre el uso y la percepción de la aplicación, se emplearán los siguientes métodos de educción:   * Encuesta. * Entrevista.   La encuesta se llevará a cabo de forma virtual, utilizando herramientas como Google Forms o SurveyMonkey, y estará dirigida a los posibles usuarios del repositorio. El objetivo de la encuesta es conocer la opinión de los usuarios sobre la usabilidad del repositorio, la calidad de los recursos disponibles, la eficacia de las herramientas de búsqueda y recuperación, y cualquier otra información que pueda ayudar a mejorar la experiencia de los usuarios. El plan de la encuesta incluirá la estructura de las preguntas, los criterios de selección de los encuestados, las fechas y los plazos para la realización y la evaluación de la encuesta, así como los responsables de la actividad.  Por otro lado, se realizarán entrevistas con un subgrupo de los posibles usuarios del repositorio, seleccionados en función de su experiencia y uso de repositorios similares. El objetivo de las entrevistas es profundizar en la comprensión de las necesidades y expectativas de los usuarios, y obtener información más detallada sobre su experiencia en el uso de repositorios. Las entrevistas se realizarán de forma presencial o virtual, según la disponibilidad y preferencia de los usuarios, y estarán estructuradas en torno a un conjunto de preguntas previamente definidas. El plan de las entrevistas incluirá la estructura de las preguntas, los criterios de selección de los entrevistados, las fechas y los plazos para la realización y la evaluación de las entrevistas, así como los responsables de la actividad.  Ambos métodos serán complementarios y permitirán obtener una visión completa de las necesidades y expectativas de los usuarios del repositorio, lo que permitirá tomar decisiones informadas para ofrecer una aplicación con la mejor calidad. | |
| Plan de actividades | *Ver documento: Anexo –* ***Plan de Trabajo.docx*** | |
| Trabajos relacionados | * L. S. da Silva, F. V. de Paula and E. C. Neves, "Digital Repositories for Cultural Heritage Management: a Systematic Literature Review," 2018 IEEE 18th International Conference on Advanced Learning Technologies (ICALT), Mumbai, India, 2018, pp. 87-91. doi: 10.1109/ICALT.2018.00022 * J. R. J. Pedreira, J. R. D. Dantas, A. M. B. Santos and C. R. L. Francês, “Design and development of a digital repository for preservation of architectural heritage,” 2018 IEEE 14th International Conference on e-Science (e-Science), Amsterdam, Netherlands, 2018, pp. 413-422. Doi: 10.1109/eScience.2018.00053 * S. Agarwal, M. Gupta and A. Bhattacharya, "Design and Development of an Architecture for Digital Preservation and Archiving of Cultural Heritage Resources," 2018 9th International Conference on Computing, Communication and Networking Technologies (ICCCNT), Bangalore, India, 2018, pp. 1-6. doi: 10.1109/ICCCNT.2018.8494005 * A. Al-Mawlawi, A. Al-Badi and R. Al-Badi, "Towards a Digital Library for Omani Heritage," 2019 6th International Conference on e-Learning e-Education and Online Training (eLEOT), Novedrate, Italy, 2019, pp. 83-86. doi: 10.1109/eLEOT.2019.8915626 * M. R. Salamah and Y. K. Dwivedi, "A Proposed Framework for Managing Digital Cultural Heritage: A Case Study of the Saudi Arabian Cultural Heritage Sector," in IEEE Access, vol. 7, pp. 43398-43408, 2019. doi: 10.1109/ACCESS.2019.2906726 | |
| Perfiles, Personas y Escenarios | **Rangos de edad:** Desde 20 hasta 60 años  **Ocupación:** Turistas, estudiantes de arquitectura, arquitectos profesionales, historiadores, curiosos interesados en la cultura y la arquitectura  **Ubicación:** Local y foráneos de la región de Yucatán  **Intereses:** Historia, arquitectura, turismo, cultura, diseño  **Conocimiento de la tecnología:** Habilidades básicas en el uso de dispositivos móviles, como saber navegar en internet y realizar búsquedas.  **Nombre:** Carmen  **Edad:** 27 años  **Ocupación:** Estudiante de arquitectura  **Ubicación:** Mérida, Yucatán, México  **Intereses:** Arquitectura contemporánea, diseño urbano, tecnología, sostenibilidad.  **Persona:** Carmen vive y estudia en Mérida, Yucatán, una ciudad con una rica historia y patrimonio arquitectónico. Como estudiante de arquitectura, Carmen está interesada en aprender sobre la arquitectura yucateca y cómo se puede integrar en el diseño contemporáneo de la región.  **Escenario:**  Carmen utiliza la aplicación para descubrir edificios y proyectos arquitectónicos icónicos de la región, aprender sobre las técnicas y materiales tradicionales utilizados en la arquitectura yucateca, y compartir sus propios diseños y proyectos con la comunidad.  “Catedral de San Idelfonso”   * Iniciar sesión: Ana ingresa sus credenciales de usuario en la aplicación para acceder a su cuenta. * Explorar el menú principal: Una vez dentro de la aplicación, Ana accede al menú principal y revisa las diferentes opciones disponibles, como búsqueda, filtrado, exploración, entre otras. * Realizar una búsqueda: Ana decide buscar información sobre la catedral de Mérida y utiliza la función de búsqueda de la aplicación para encontrar todos los recursos relacionados con la catedral. * Revisar los resultados: La aplicación muestra una lista de resultados y Ana revisa cada uno para encontrar la información que necesita. * Filtrar resultados: Ana utiliza la función de filtrado de la aplicación para encontrar recursos relacionados con la arquitectura barroca en Yucatán. La aplicación muestra una lista de resultados que Ana puede explorar para encontrar más información sobre el tema. * Visualizar una imagen: Ana elige una fotografía de la catedral y la selecciona para verla en detalle. La aplicación muestra la imagen a pantalla completa y Ana puede acercar y alejar la imagen para examinarla con más detalle. * Descargar un recurso: Ana decide descargar un artículo relacionado con la catedral para leerlo más tarde. Utiliza la función de descarga de la aplicación para guardar el artículo en su dispositivo móvil. | |

# Conclusiones

La aplicación busca ofrecer una solución práctica y accesible para la gestión de archivos e información acerca del patrimonio arquitectónico en la región de Yucatán. A través de su plataforma en línea, se puede acceder a una base de datos con información detallada sobre los sitios arqueológicos de la zona, así como herramientas para la gestión de recursos. La aplicación se presenta como una herramienta valiosa para los investigadores y profesionales del área, ya que les permite acceder a información actualizada y detallada sobre los sitios arqueológicos de la zona, así como gestionar los recursos necesarios para llevar a cabo sus proyectos. Además, la aplicación también puede ser utilizada por entidades gubernamentales y organizaciones no gubernamentales encargadas de la protección del patrimonio arquitectónico, quienes pueden utilizarla para mejorar la eficiencia y efectividad de sus labores.

En conclusión, la aplicación ArcoYuc se presenta como una herramienta valiosa para la investigación y protección del patrimonio arqueológico de la región de Yucatán.